

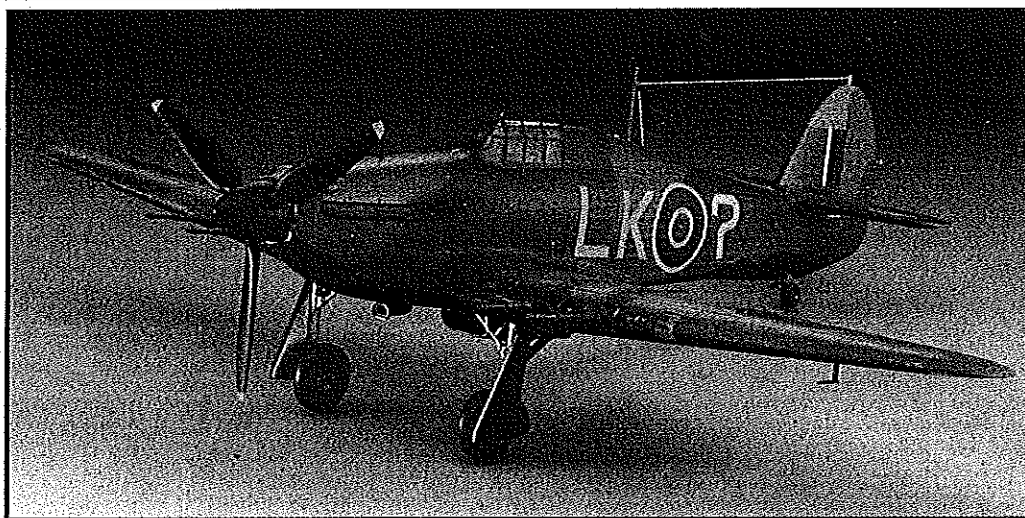


# Hawker Hurricane Mk.IIC

04571-0389

©2002 BY REVELL AG.

PRINTED IN GERMANY



## Hawker Hurricane Mk. IIC

Der Prototyp der legendären Hawker Hurricane absolvierte am 6. November 1935 seinen Erstflug. Große Stückzahlen wurden für die Royal Air Force (RAF) geordert und die ersten Hurricanes Mk.I im Jahr 1937 in Dienst gestellt. Zu Beginn der Battle of Britain (der Luftschlacht um England) 1940 besaß die RAF Fighter Command 30 Einsatzstaffeln, die mit Hurricanes Mk.I mit jeweils acht Maschinengewehren des Kalibers 0,303 in. ausgestattet waren. Diese Phase machte deutlich, dass die Leistungsfähigkeit der Hurricane stark verbesserungsbedürftig war. Die Verwendung eines stärkeren Merlin-Motors führte zur Entwicklung der etwas längeren Hurricane Mk.II, wobei die Variante Mk.IIB zwei zusätzliche Maschinengewehre in jeder Tragfläche hatte. Zeitgleich bewirkte jedoch eine stärkere Panzerung deutscher Jagdflugzeuge, dass Maschinengewehre weniger ausrichten konnten, und die Einführung von stärkeren Kanonenbewaffnung auf beiden Seiten hatte zur Folge, dass die frühen Hurricanes auf zweitrangige Einsätze, oder den Einsatz in Übersee reduziert wurden. Die erste Maschine der Version Mk.IIC mit einer Bewaffnung von vier 20-mm-Kanonen flog im Dezember 1940 zum ersten Mal und wurde ab April 1941 an Einsatzstaffeln ausgeliefert. Sie konnte bis zu zwei Bomben mit einem Gewicht von 113kg/250 lb. (später auf zwei 225kg-bzw. 500lb.-Bomben erhöht) oder Zusatztanks mit einer Füllmenge von 200 Litern (44 britische Gallonen) mitführen. In Großbritannien wurden relativ wenige Exemplare als Tagjäger geflogen; die Mehrzahl wurde wie vor ihr erstmals die Version Mk.IIB "Hurribomber" gegen Ziele im deutsch besetzten Europa im Tages- oder Nachtangriff ("Rhubarbs") eingesetzt. Da in den frühen Jahren des Zweiten Weltkriegs ein chronischer Mangel an Nachtjägern mit Radarausstattung bestand, wurden viele Maschinen auch für diese Aufgabe eingesetzt, wobei sie sich für die Heranführung an Ziele hauptsächlich auf bodengestütztes Radar bzw. mit Turbinlite-Suchscheinwerfern ausgerüstete Douglas Havocs verlassen mussten. Von einer Gesamtstückzahl von etwa 4.700 Maschinen des Typs Mk.IIC wurde eine große Anzahl für den Tropeneinsatz tauglich gemacht und an die Kriegsschauplätze im mittleren Osten und Fernost entsandt, wo sie bei der Desert Air Force und South East Asia Command eingesetzt wurden. Zusätzlich wurden ca. 2.866 Hurricanes aller Versionen von den Beständen im mittleren Osten abgezogen und an die Sowjetunion geliefert, darunter 1.009 Maschinen der Version Mk.IIC. Die Türkei, Irland und Portugal erhielten ebenfalls Lieferungen geringeren Umfangs, wobei die portugiesischen Hurricanes bis 1951 benutzt wurden. Weiterentwicklungen dieses robusten und verlässlichen Jagdflugzeugs wurden auf jedem größeren Kriegsschauplatz eingesetzt, als Panzerknacker Mk.IID bewaffnet mit 40mm-Kanonen, als Mk.IV für den Angriffseinsatz mit Raketen und als Marine-Version "Sea Hurricane". Die letzte, im September 1944 gebaute, Hurricane des Typs Mk.IIC trug die Nummer PZ865; diese Maschine dient heute bei der Battle of Britain Memorial Flight (Formationsflug zum Gedenken an die Luftschlacht um England). Die Hurricane Mk.IIC wurde von einem Rolls Royce Merlin XX-Motor mit 1.280 PS (bzw. Merlin XXII mit 1.460 PS) angetrieben und erreichte eine Höchstgeschwindigkeit von 544 km/h (340 mph) auf 6.700m (22.000 ft.) Höhe. Spannweite: 12,18 m (40 ft.), Länge: 9,80 m (32 ft. 2,25 in.), Höhe: 3,98 m (13 ft. 1 in.).

## Hawker Hurricane Mk. IIC

The prototype of the legendary Hawker Hurricane first flew on 6 November 1935 and large orders were placed for the RAF, Hurricane Mk.I's first entering service in 1937. At the start of the Battle of Britain in 1940 RAF Fighter Command had 30 operational squadrons of the eight .303in. machine gun armed Mk.I's. and that period revealed a need to considerably improve the Hurricane's performance. A more powerful Merlin engine led to the slightly longer Hurricane Mk.II series, the Mk.IIB having two extra machine guns in each wing. At the same time the improved armour of German fighters rendered machine guns less effective and the introduction of more powerful cannon armament by both sides relegated earlier machines to secondary or overseas roles. The first Mk.IIC, armed with four 20mm cannons, flew in December 1940; the type was delivered to operational squadrons from April 1941. It was equipped to carry up to two 113kg (250 lb.) bombs (later increased to two 225kg/500 lb. bombs) or 200 ltr. (44 gallon) auxiliary fuel tanks. Comparatively few were used as day fighters in the UK, the majority being used in day or night intruder missions ('Rhubarbs') against targets in occupied Europe, a role pioneered by the earlier Mk.IIB 'Hurribomber'. With the chronic shortage of radar-equipped night fighters in the early war period, many were also used in this role, relying mainly on ground radar or Turbinlite-equipped Douglas Havocs for guidance towards targets. Of approximately 4,700 Mk.IICs built a large number were tropicalised and sent to the middle and far east theatres for use by the Desert Air Force and South East Asia Command and in addition some 2,866 Hurricanes of all versions were drawn from middle east stocks and supplied to the Soviet Union, of which 1,009 were Mk.IICs. Turkey, Ireland and Portugal also received small quantities, the latter country using them until 1951. Further developments of this rugged and reliable fighter saw action in every major war theatre as Mk.IID 40mm cannon-armed tank destroyers, Mk.IVs for the rocket attack role and as navalised Sea Hurricanes. The last Hurricane IIC to be built was PZ865 in September 1944 and this aircraft serves today with the Battle of Britain Memorial Flight. The Hurricane IIC was powered by a 1,280hp Rolls Royce Merlin XX engine (or Merlin XXII rated at 1,460hp) giving a maximum speed of 544km/h (340mph) at 6,700m (22,000ft). Wing span: 12.18m (40ft.) Length: 9.80m (32ft 2.25in.) Height: 3.98m (13ft 1in.)

# Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen! Read before you start!

**DE:** Achtung: Jedes Teil ist nummeriert (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfernen und Entgraten der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wischklammern zum Zusammenhalten der geklebten Einzelteile (3). Plastikteile in einer milden Waschlösung reinigen und an der Luft trocknen, damit der Farbtontrichter und die Abklebefläche besser haften. Vor dem Ankleben prüfen ob Teile passen, Klebstoff sparsam auftragen. Chrom und Farbe an den Klebeflächen entfernen. Kleine Teile austreichen, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farbanzug gut durchtrocknen lassen, erst dann den Zusammenbau fortsetzen. Jedes Abklebbildmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschneiden und mit Löschpapier ausdrücken.

**NL:** OPGELET: Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (1). Let op de montagevolgorde. Benodigd gereedschap: mes en vijl voor het afnemen van de onderdelen (2); elastiek, plakband en wischknijpers voor het bij elkaar houden van de gekleefde onderdelen (3). Plaatje onderdelen met een zacht afwasmiddel reinigen en vanzelf laten drogen, zodat de verf en de decal beter hechten. Controleer voor het lijmen of de onderdelen passen; lijn dan opkringen. Chrom en verf van de lijmflechten verwijderen. Kleine onderdelen vernet voordat ze van het raam worden verwijderd (4) (5). Verf goed laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elke decal afzonderlijk laten drogen en ca. 20 sec. in warm water dopen. De decal op de aangegeven plaats van het papier afsnijden en met vloeipapier afdrukken.

**GB:** ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and paint from the contact surfaces. Peel small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

**F:** ATTENTION: Lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires: couteau et lima pour débiter les pièces (2); élastiques, ruban adhésif et pinces à linge pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien de leur taille aux autres; mettez peu de colle. Enlever le chrome et la peinture des surfaces de collage. Peignez les petites pièces avant de les détacher de la grille (4) (5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif pour le séparer du papier et pressez-le sur emplacement avec du papier absorbant.

**E:** ¡ATENCIÓN! Antes de comenzar con el ensamblaje, leer detenidamente las instrucciones. Cada pieza va numerada (1). Téngase en cuenta el orden de las operaciones del ensamblaje. Herramientas necesarias: Cuchilla y lixa para desbarbar las piezas (2). Cintas de goma, cinta adhesiva y pinzas de ropa para sujetar las piezas pegadas (3). Lavor las piezas de plástico en una solución de detergente suave y dejar que se sequen al aire para mejorar así la adhesión de la pintura y de las decalcomanías. Antes de aplicar el pegamento comprobar si las piezas quedan correctamente adaptadas. Aplicar el pegamento sin excederse. Aljorar da las superficies de pegado al cromado y la pintura. Pintar las piezas pequeñas antes de despegarlas de su rejilla (4) (5). Antes de proseguir con el ensamblaje, dejar que se seque bien la pintura. Recortar las decalcomanías una por una y sumergirlas durante unos 20 segundos en agua caliente. Deslizar del papel la decalcomanía en el lugar adecuado y oprimirla colocando encima de ella papel secante.

**I:** ATTENZIONE: Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (1). Tener presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: coltello e lima per togliere la struttura dai pezzi (2); nastri adesivi e mollette da bucato per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione dello strato di colore e della figura decalcolata. Prima di incollare, verificare che i pezzi si adattino bene tra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere il cromo e la pittura dalle superfici da incollare. Disegnare i piccoli accessori sul supporto prima di ritagliarli (4) (5). Far seccare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Ritagliare singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua calda per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione segnata e tamponarlo con carta assorbente.

**S:** OBS: Läs instruktionserna noga igenom innan du sätter modellerna samman. Varje detalj är numrerad (1). Vg beakta följande i sammansättningsstegen. Verktyg, som du kommer att behöva: kniv och fil för att skrapa detaljerna rena (2); gummband, tejp och klädknappar för att hålla samman de limmade delarna (3). Reanör plastdelarna i en mild tvättmedelslösning och låt dem torka ut i luften för att lack och dekaler skall hålla bättre. Kolla, om delarna passar ihop innan du klister dem och använd limmet sparsamt. Avlägsna krom och lack från ytan, som kommer att limmas ihop. Måla de små delarna innan du väntar dem från rama (4) (5). Låt lacket torka i lucka igenom innan du fortsätter med sammansättningsstegen. Skär av varje dekalmotiv enskilt och doppa det i varmt vatten i ca 20 sekunder. Flytta motivet bort från papperet genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med löschpapper.

**DK:** BEMÆRK: Inden sammensætningen begynder, skal byggevejledningen læses godt igennem. Hver del er nummeret (1). Rækkefølgen af monteringsstegen skal overholdes. Nødvendigt værktøj: Kniv og fil til fjerning af delene (2); gummbånd, tejp og klæknåler til at holde de limede delene sammen. Plastikdele renses i en mild sæbeopløsning og lufttørres så malingen og overflædedekalene bedre kan holde. Inden påføres limet kontrolleres om delene passer; limet påføres sparsomt. Krom og farve fjernes fra klæbefladerne. De små dele males inden de fjernes fra rammen (4) (5). Lad farven tørke godt inden sammensætningen fortsættes. Overflædedekalene monteres hver for sig og lægges i varmt vand. Skub motivet fra papiret og tryk det fast med løschpapper.

**GR:** ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε εξάρτημα είναι αριθμημένο (1). Προσέξτε τη σειρά των βημάτων συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχαίρι και λίμα για τη κλάση των εξαρτημάτων (2), ελαστικά ταινία, κολλητική ταινία και παντοφάκια για τη συγκράτηση των κολλημένων μεμονωμένων εξαρτημάτων (3). Καθαρίστε τα πλαστικά εξαρτήματα μέσο σε ένα "mildό" καθαριστικό διάλυμα και στεγνώστε τα σε στον αέρα, ώστε να υπέρξει καλύτερη πρόσφυση του χρώματος και των χαλκομαγιών. Πριν το κόλλημα, ελέγξτε αν ταιριάζουν μεταξύ τους τα εξαρτήματα. Επικρίψτε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικόλλησης, χρώμα και βαφή. Βάψτε τα μικρά εξαρτήματα, πριν απομακρυνθούν από το πλαίσιο (4) (5). Αφήστε να στεγνώσουν καλά τα χρώματα και ύστερα συνεχίστε τη συναρμολόγηση. Κόψτε ξεχωριστά το κάθε μοτίβο των χαλκομαγιών και βουτήξτε το σε ζεστό νερό για περί. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στο σηματοδεδειγμένο σημείο και πιέστε το με το στυπχαρτί.

**N:** OBS! Les noga igenom monteringsvejledningen for sammensætningen. Hver del er nummeret (1). Følg rækkefølgen på monteringsstegen. Nødvendigt værktøj: Kniv og fil for fjerning af delene (2); gummbånd, tejp og klæknåler for at holde delene sammen. Nødvendig vaskeløsning: Rens plastikdele i en mild sæbeopløsning og lufttør dem, så malingen og fløvedekalene holder bedre. Før pålægningen med det kontrolleres om delene passer. Læg på lidt lim. Fjern krom og farve på klæbefladerne. Mal de små delene før de fjernes fra rammen (4) (5). Lad farven tørke godt før sammensætningen fortsættes. Skær ud hvert af motivene før seg og læg dem i varmt vand i ca. 20 sekunder. Skyv motivet fra papiret på det markerede sted og tryk på med løschpapper.

**P:** ATENÇÃO: Antes de iniciar a montagem leia atentamente o manual de construção. Todos os partes componentes são numeradas (1). Atentar para a sequência dos etapas de montagem. Ferramentas necessárias: faca e lima para aparar e rebobar dos peças (2), elástico, fita adesiva e molas de roupa para sustentar as peças (3) durante a colagem. As peças de matéria plástica devem ser limpas numa solução fraca de detergente a seco ou a, de forma que o dombo do fito e os decalques tenham uma boa adesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a cola em pequena quantidade. Limpar o cromado e a tinta das superfícies a serem coladas. Manter colar as peças que ainda se encontram fixas ao grade de matéria plástica. Pintar os peças pequenas antes de retirá-las da grade (4) (5). Deixar o tinta secer completamente logo depois continuar com a montagem. Cortar separadamente cada um dos decalques e mergulhá-los em água morna durante aproximadamente 20 segundos. Decolar os motivos de papel na posição indicada e secer com muito borrar.

**FIN:** HUOMIO: Les rakennusohjeet huolellisesti ennen kokoamista. Jokainen osa on numeroitu (1). Huomio osten osien osennusjärjestyks. Tarvittavat työkalut: Veitti ja viila osten yläosien valmistamiseksi (2); kuminauha, teippiä ja pyykkiliuosta yhteensidomiseksi osien paikallamiseksi (3). Puhdista muoviosat mildolla peseliuoksella jotta osat näiden kiveä liitetään, jotta neoli ja siirtokvat liitetään miina paremmin. Tarkista ennen liimotusta, ettil osat sopivat toisiinsa; levitä limaa säästeliäästi. Poista kromaus ja maalit kinnonpinniltä. Maalaa pienet osat ennen kuin kinnon pintamateriaalia (4) (5). Anna maalin kuivua kunnolla ennen kuin jalkat kokoonpanon. Leikkaa jokainen siirtokve erikseen veitti ja upota käämpäähän veteen n. 20 sekunnaksi. Irrota kveio paperiltä merkityillä kohdilla somella painamalla kinnonpintä kivein toista poista veteen.

**RUS:** Внимание: Перед сборкой хорошо прочитать руководство по монтажу. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдать последовательность монтажа. Необходимые рабочие инструменты: нож и напильник для зачистки деталей (2); резиновая лента, клейкая лента и зажимы для сушки белья для прижимания склеиваемых деталей (3). Детали из пластика очистить в растворе мягкого моющего средства и высушить на воздухе для того, чтобы краска и переводные картинки лучше прилипали. Перед приклеиванием проверить, подходят ли детали; клей наносить экономно. Хром и краску удалить с поверхностей склеивания. Небольшие детали покрывать перед тем, как они будут удалены из рамки (4) (5). Краску необходимо хорошо просушить, только после этого продолжать сборку. Каждую соответствующую переводную картинку отдельно вырезать и примерно на 20 секунд окунуть в теплую воду. На обозначенном месте картинку отделить от бумаги и прижать промокательной бумагой.

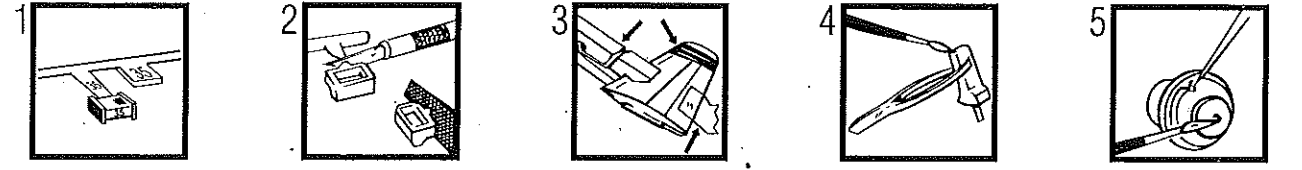
**PL:** UWAGA: Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: nóż oraz pilnik do usunięcia zanieczyszczeń z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejowa, klamki do bielizny dla przytrzymania sklejonych elementów (3). Wymyć plastikowe części w wodzie z delikatnym środkiem czyszczącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą przyczepność farby oraz kalkomanii. Sprawdzić przed przyklejeniem, czy dane elementy pasują do siebie; nanosić klej oszczędnie. Usunąć chrom oraz farbę z powierzchni przczekanych do klejenia. Małe elementy pomalować jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farby dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć wydrukowane każdy z motywów kalkomanii i zanurzyć na 20 sekund w ciepłej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć bibułą.

**TR:** DİKKAT: Birleşimden önce montaj talimatını iyice okuyun. Her parça numaralandırılmıştır (1). Montaj adımıları sırasına dikkat edin. Gereklî takımlar: Parçaların çarpanı almak için bıçak ve eğe (2); lastik bant, yapıştırmak için parçaları bir arada tutmak için yapıştırmaya bandı ve çamaşır mandalı (3). Plastik parçaları yumuşak bir deterjan ile temizleyin, boya ve çikartmaların daha iyi yapışmasını için, epik havada kurun. Yapıştırmadan önce parçaların uyum yapıp yapıp kontrol edin; yapışkanı idareli bir şekilde sürün. Krom ve boyayı yapıştırmaya yüzeyinden temizleyin. İskeletten sökmöden önce, küçük parçaları boyayın (4) (5). Boyayı iyice kurumaya bırakın, sonra montaja devam edin. Her çikartma motifini tek tek kesin ve yaklaşık 20 saniye sıcak suya daldırın. Motifi işaretlenen yere kağıttan itin ve siirne kağıdı ile bastırın.

**CZ:** POZOR: Před sestavením montážního návodu důkladně pročtete. Každý díl je očíslovan (1). Dbejte na pořadí montážních kroků. Potřebné nástroje: Nůz a pilník k odstranění výrůnků na dílech (2); pryzková páska, lepicí páska a roztoky na prádlo pro přidržením lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastických hmoty vyčistí v roztoku jemného pracího prostředku a nechat vyschnout na vzduchu, za účelem zajištění lepší přilnavosti barevného nártu a obtisků. Před nalepením zkontrolovat, zdařli díly ležící; lepidlo nanášet úsporně. Chrom a barvu na lepených plochách odstranit. Malé díly natřít před jejich odstráněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobře proschnout, teprve potom pokračovat v sestavení. Každý motiv obtisku jednotlivě vyřiznout a ponořit do lepicí vody na dobu přibližně 20 sekund. Motiv na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí stáročho papíru.

**H:** FIGYELEM: Az összerakás előtt az építési útmutatót alaposan át kell olvasni. Minden alkatrészt számvál láttak el (1). A szerelési lépések sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerszámok: kés és reszelő az alkatrészek sorjántartásához (2); gumiszalag, ragasztószalag és ruhacsipő az összerakászt az alkatrészek megtartásához (3). A műanyag alkatrészeket lágy mosószerez oldatban kell tisztítani és a levezetés kell megszárítani, hogy a festékbemutat és a matricák jobban tapadjanak. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészek összeillenek-e; a ragasztóanyagot takarékosan kell felhordani. A kromot és festéket a ragasztási felületéről el kell távolítani. A kis méretű alkatrészeket a keretből történő eltávolítás előtt be kell festeni (4) (5). A festéket hagyjni kell jól megszáradni, az összerakászt csak ezután szabad folytatni. Minden matricát-motívumot egyesével kell kivágni és kb. 20 másodpercet meleg vízben kell áztatni. A motívumot a megjelölt helyen a papírról lecsúsztatni és íratóspapírral felnyomni.

**SLO:** UPOZORILO: pred sestavo dobro prečitati upozorilo za sestavo. Vsaki del je označen (1). Slediti sled postopka pri montiranju. Potrebno orodje: noži in orodje za delitev delov (2), gumijasta traka, traka z lepilom in klučke za učvrstilo zalepenih delov (3). Plastične dele očistiti z blagim deteržentom, sižiti na zraku da bi se sloji barve in preslikači boljše prijeli. Pre lepiljem obvetno preveriti če se deli uklapajo eden v drugi. Počasi nanášati lepilo. Na površinah na barva nanašamo lepilo treba prvo odstraniti hrom in barvo. Manjše dele prvo treba premazati in psotem oddeliti z rama (4) (5). Pustiti da se barve dobro posušijo, in šele potem nastaviti z sestavljanjem. Vsaki preslikač posebno zrezati in potopiti v toplo vodo ca. 20 sekund. Motiv na odredenem mestu oddeliti od papirja in nanesti z urjajčem.



**DE:** Dieser Bausatz wurde in mehreren Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen aus dem Bausatz werden, wenn die Bauanleitung und das aus der Kartongabe ausgehändigte EAN-Streifenfeld eingereicht werden. Einzelteile aus unserem Bausatz für Umbauarbeiten usw. liefern wir mit Rechnung per Nachnahme. Unsere Adresse: Revell AG, Abteilung X, Henschelsstr. 20-30, 32257 Bünde.

**GB:** The integrity of this construction set has been subjected to numerous quality and weight controls. Claims can only be dealt with on receipt of the assembly instructions and the bar code located on the box. Individual components, for conversion purposes, etc., can be ordered C.O.D. Write to: Revell AG, Department X, Henschelsstr. 20 - 30, D-32257 Bünde.

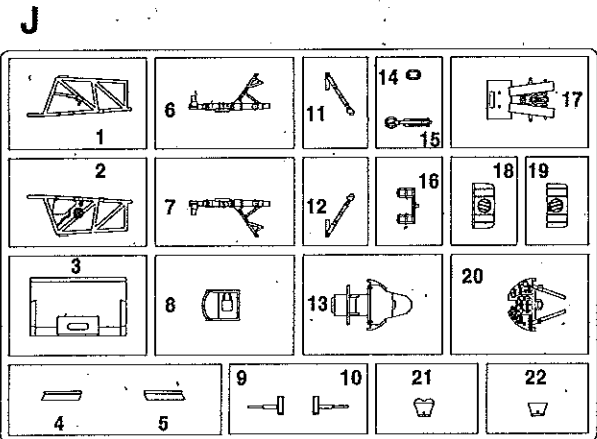
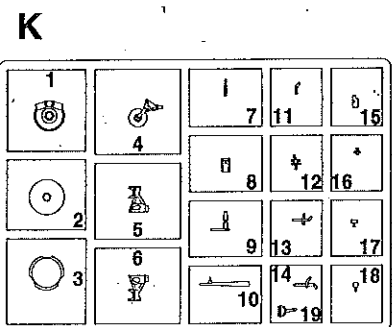
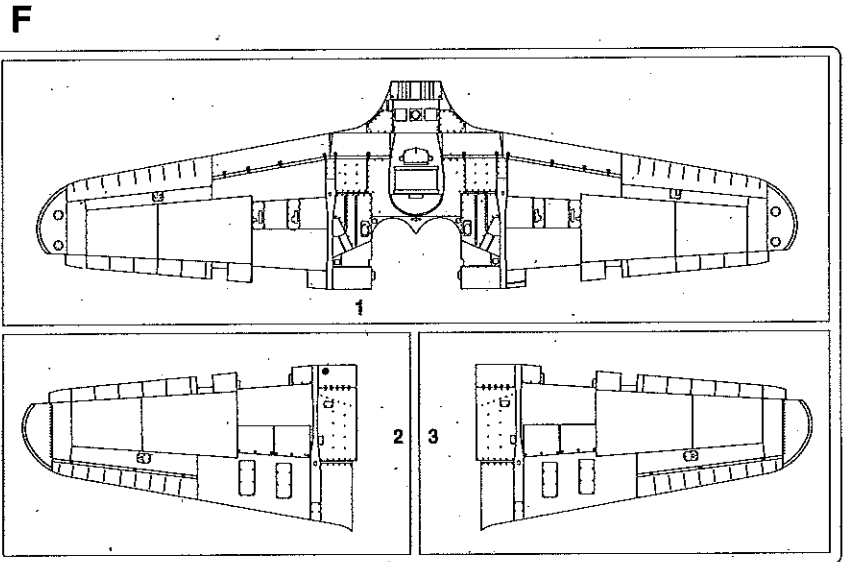
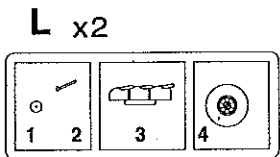
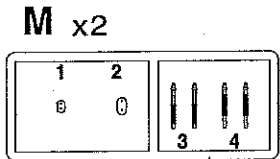
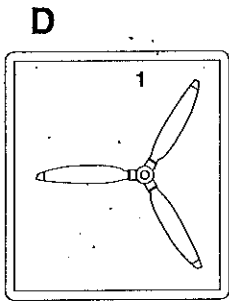
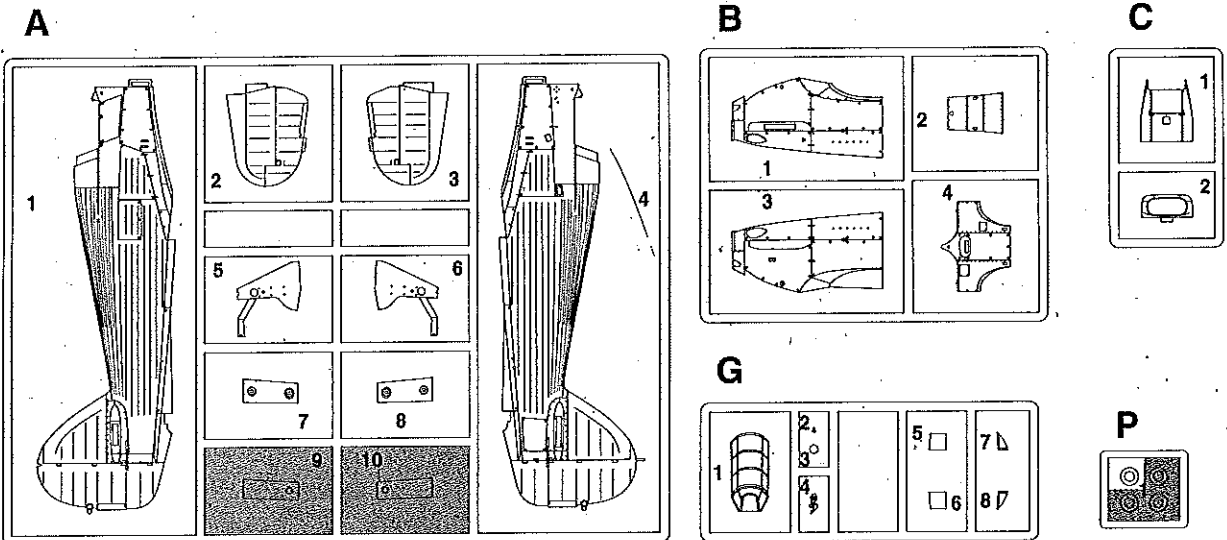
**NL:** Deze bouwdoos is tijdens meerdere kwaliteits- en gewichtskontroles op volledigheid gecontroleerd. Reklames worden alleen in behandeling genomen, indien de handleiding en de uit de kartongabe afgeleverde EAN-streepcode worden overgemaakt. Onderdelen uit onze bouwdoos voor ombouw etc. sturen wij onder rembours. Ons adres: Revell AG, afdeling X, Henschelsstr. 20-30, 32257 Bünde.

**F:** Ce modèle a fait l'objet de plusieurs contrôles de qualité et de poids pour vérifier qu'il n'y a marqué rien. Les réclamations ne peuvent être examinées que si elles sont accompagnées de la notice d'assemblage et du code-barres GEN découpé dans l'emballage. Nous fournissons contre remboursement, avec facture, des pièces détachées pour nos modèles, destinées à des modifications ou autres travaux. Voici notre adresse: Revell AG, Abteilung X, Henschelsstr. 20-30, D-32257 Bünde, Allemagne.



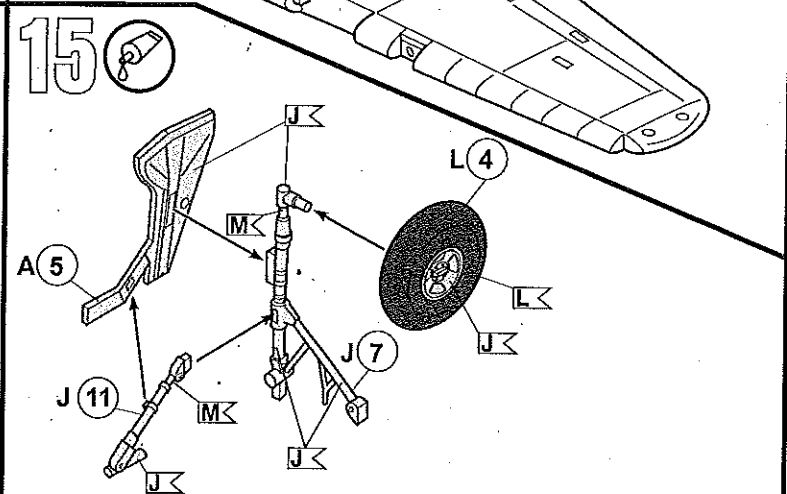
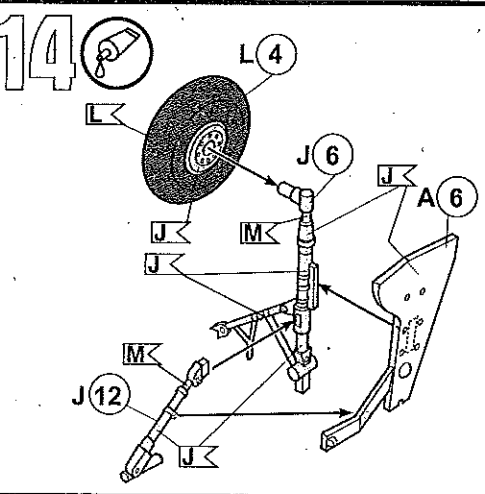
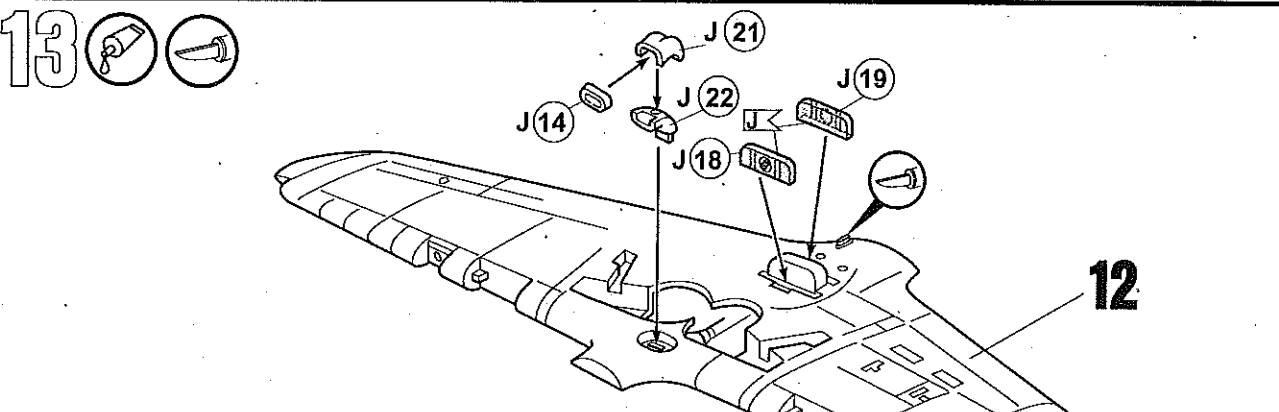
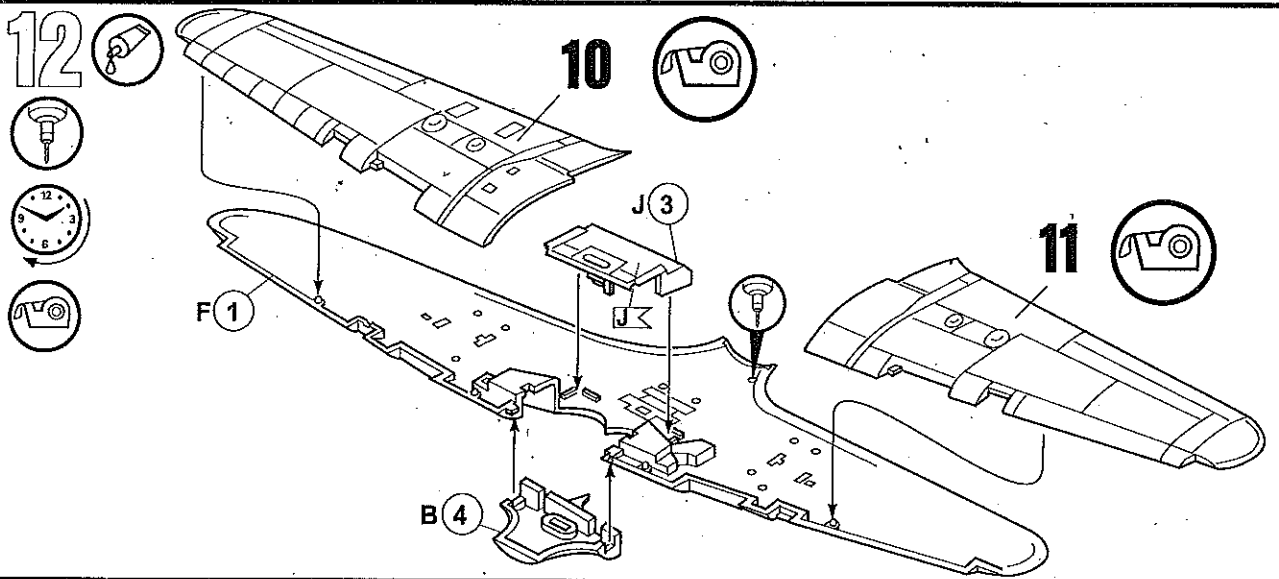
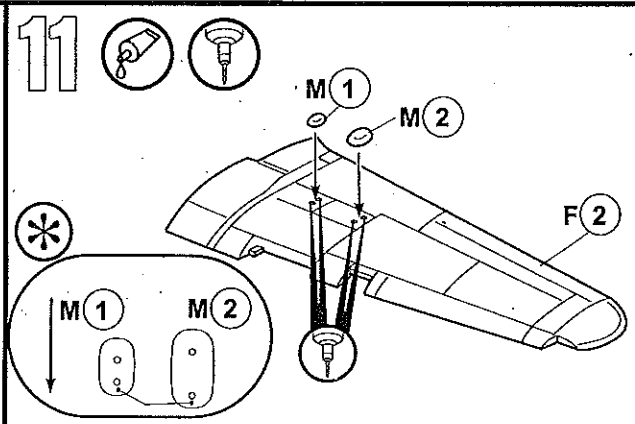
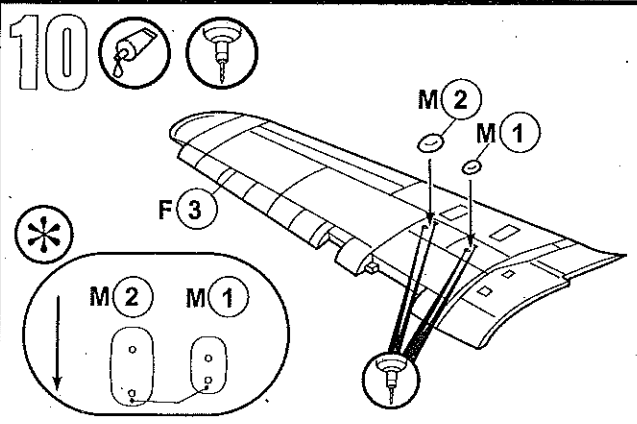
## Benötigte Farben/Used Colors

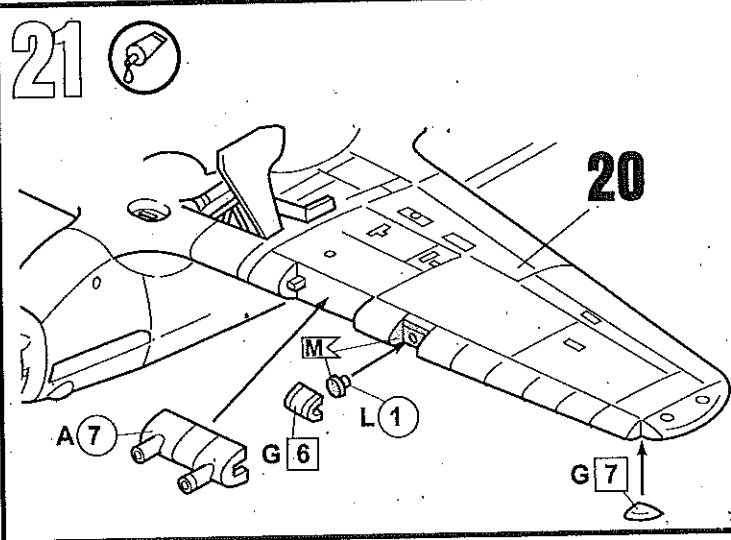
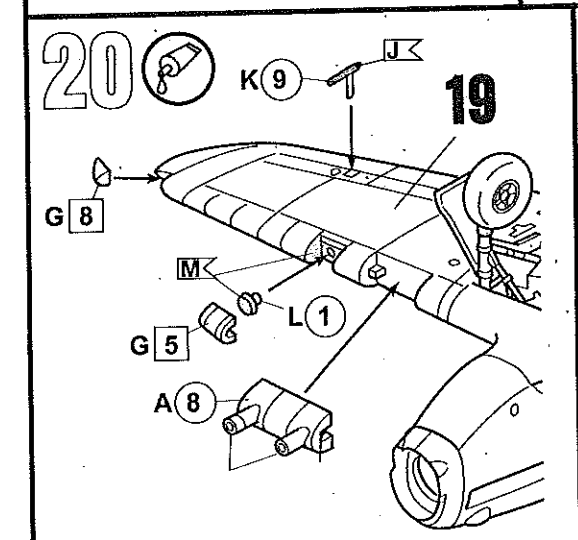
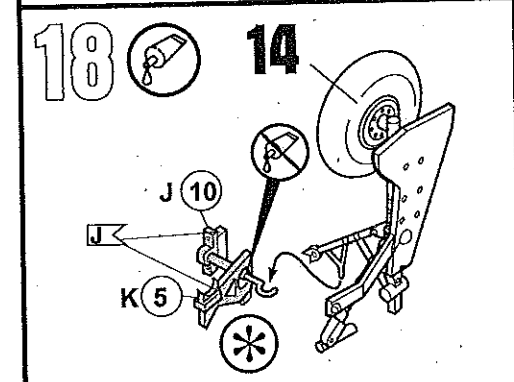
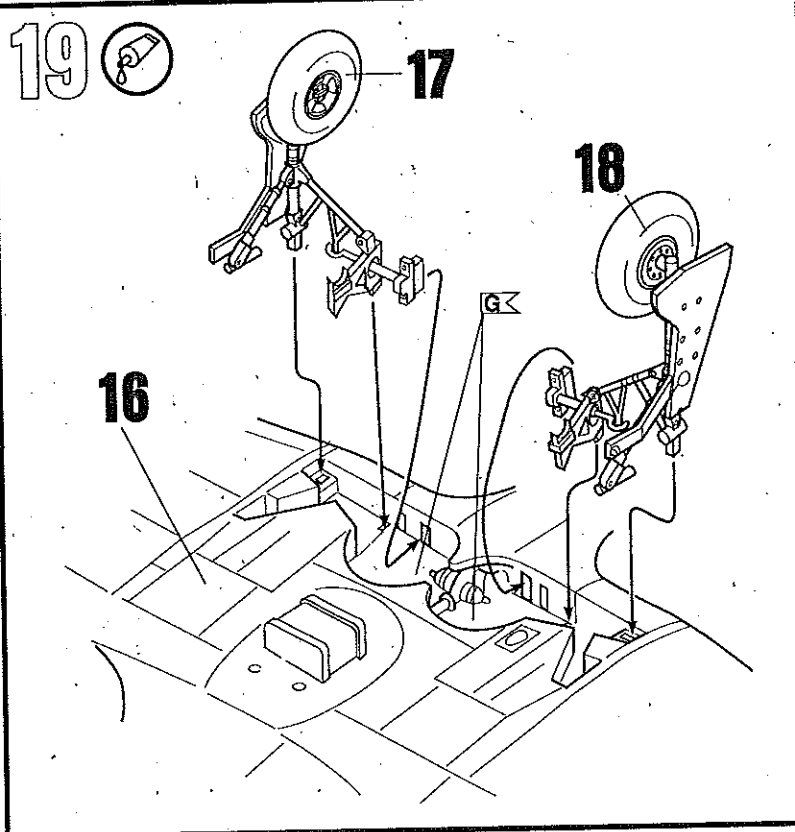
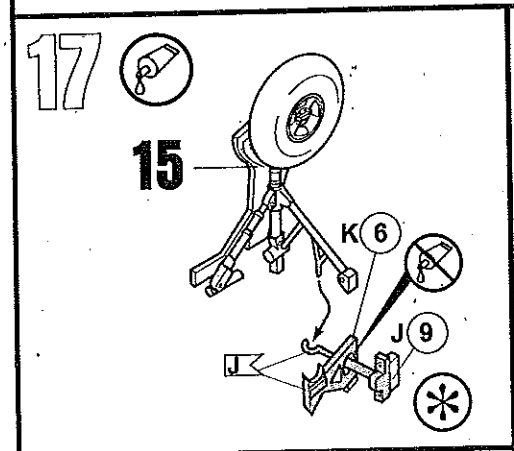
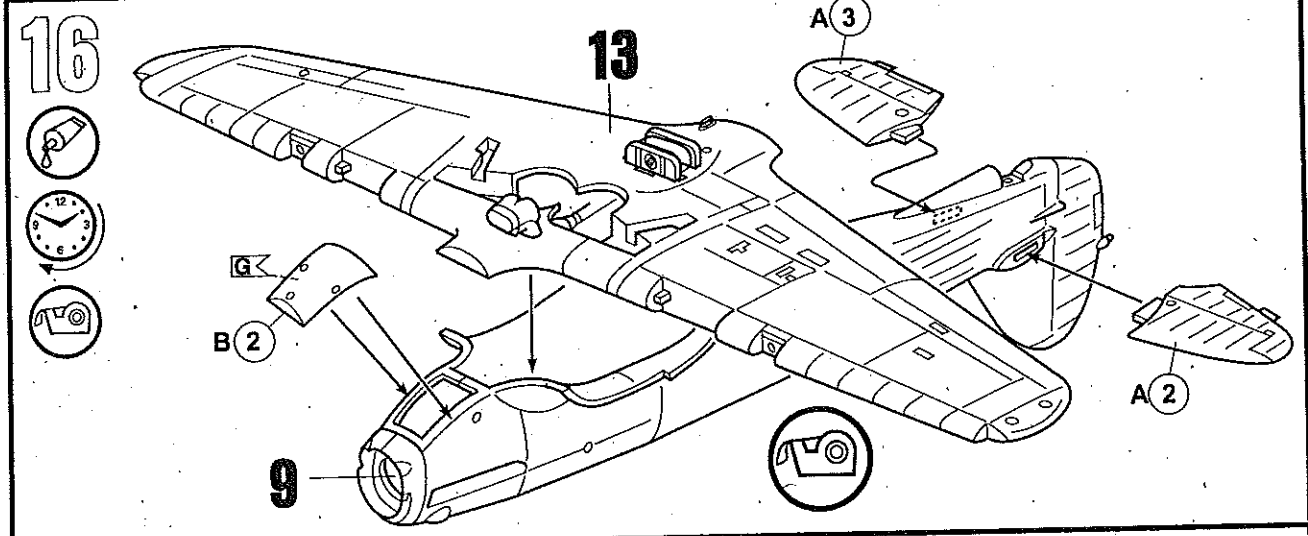
Benötigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benötigte kleuren	Pinturas necesarias Tintas necessárias	Colori necessari Använda färger	Tarvittavat värit Nødvendige farver	Nødvendige farger 0000000000 00A000	Gerekt renker Potrebni barvy	Szükséges színek Potrebna barva					
<b>A</b>												
Dunkelgrün, matt 88 Dark green, matt Vert foncé, mat Donkergroen, mat Verde oscuro, mate Verde escuro, opaco Mörkgrön, matt Tummanvihreä, matta Mørkegrøn, mat Mørkegrønn, matt Темно-зеленый, матовый Ciemnozielony, matowy Πράσινο σκούρο, ματ Koyu yeşil, mat Sölelzöld, matt Tmavozielena, matná Temnozzielena, brez leska	80% Blaugrau, matt 79 + greyish blue, matt gris-bleu, mat blaugrijs, mat gris azulado, mate cinzento azulado, fosco grigio blu, opaco blågrå, matt siniharma, himmeä blågrå, mat blågrå, matt сине-серый, матовый sivky, matowy γκροκουνιέ, ματ mavi gri, mat modrosedá, matná kékesszürke, matt plavo siva, mat	10% Seegrün, matt 48 + sea green, matt vert d'eau, mat zeegroen, mat verde mar, mate verde mar, fosco verde lago, opaco havsgrün, matt merenviré, himmeä havgrøn, mat sjøgrønn, matt зеленый морской, матовый zeleni morska, matowy πράσινο θάλασσας, ματ göl yeşili, mat mořská zelená, matná tengerzöld, matt morsko zelena, mat	10% Grau, matt 57 + grey, matt gris, mat grīs, mat gris, mate cinzento, fosco grigio, opaco grå, matt harma, himmeä grå, mat grå, matt серый, матовый szary, matowy γκρι, ματ gri, mat šedá, matná szürke, matt siva, mat	<b>C</b>	Grau, matt 57 grey, matt gris, mat grīs, mat gris, mate cinzento, fosco grigio, opaco grå, matt harma, himmeä grå, mat grå, matt серый, матовый szary, matowy γκρι, ματ gri, mat šedá, matná szürke, matt siva, mat	<b>D</b>	Schwarz, matt 8 black, matt noir, mat zwart, mat negro, mate preto, fosco nero, opaco svart, matt musta, himmeä sort, mat sort, matt черный, матовый czarny, matowy μαύρο, ματ siyah, mat černá, matná fekete, matt črna, mat	<b>E</b>	Gelb, matt 15 yellow, matt jaune, mat geel, mat amarillo, mate amarlo, fosco giallo, opaco gul, matt keltainen, himmeä gul, mat gul, matt желтый, матовый zólty, matowy κίτρινο, ματ sari, mat žlutá, matná sárga, matt rumena, mat	<b>F</b>	Himmelblau, matt 59 Sky blue, matt Bleu ciel, mat Hemelsblauw, mat Azul celeste, mate Azul celeste, opaco Himmelsblå, matt Blekitiny, himmeä Himmelsblå, mat Himmelsblå, matt Небесно-голубой, матовый Błękitny, matowy Γαλάζιο, ματ Gök mavisi, mat Égszínkék, matt Azurová, matná Nebesnomodra, brez leska	
<b>G</b>	75% Farngrün, seldematt 360 + green, silky-matt vert louchée, satiné mat vaengroen, zijdemat verde helesho, mate seda verde lato, fosco sedoso verde feise, opaco sela orelousgrön, sidenmatt sarielousvihreä, sätinhimmeä bregnegrøn, silkenat bregnegrønn, silkematt зелен. папоротник, шелк.-матовый zielony paproci, jedwabisto-matowy πράσινο οσφρησ, μεταξωτό ματ egretili otu yeşili, lpek mat kapradinová zelená, hedvábná mat. páfrányzöld, seyyemmat paprot zelena, svila mat	25% Grau, matt 57 grey, matt gris, mat grīs, mat gris, mate cinzento, fosco grigio, opaco grå, matt harma, himmeä grå, mat grå, matt серый, матовый szary, matowy μαύρο, ματ gri, mat šedá, matná szürke, matt siva, mat	<b>H</b>	Schwarz, seldematt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwart, zijdemat negro, mate seda preto, fosco sedoso nero, opaco sela svart, sidenmatt musta, sätinhimmeä sort, silkenat sort, silkematt черный, шелковисто-матовый czarny, jedwabisto-matowy μαύρο, μεταξωτό ματ siyah, lpek mat černá, hedvábná matná fekete, seyyemmat črna, svila mat	<b>I</b>	Eisen, metallic 91 steel, metallic coloris fer, métallique ijzerkleurig, metallic ferruso, metalizado ferro, metallico ferro, metallico järnåtg, metallic teräksenvärinen, metallilohko sort, silkenat jern, metallic стальной, металллик żelazo, metaliczny σδηρόου, μεταλλικό demir, metalik železná, metaliza vas, metalil železna, metalik	<b>J</b>	Aluminium, metallic 99 aluminium, metallic aluminium, métallique aluminium, metallic aluminio, metalizado aluminio, metallico aluminio, metallico aluminium, metallic aluminium, metallilohko aluminium, metalik aluminium, metallic алюминиевый, металллик aluminium, metaliczny αλουμινίου, μεταλλικό aluminium, metalik hliníková, metaliza aluminium, metalil aluminium, metalik	<b>K</b>	Ocker, matt 88 ochre brown, matt ocre, mat oker, mat ocre, mate ocre, fosco ocra, opaco ockra, matt okra (heltamatig), himmeä okker, mat oker, matt охра, матовый ochra, matowy όχρο, ματ koyu kavuniçi, mat okrové žlutá, matná okker, matt oker, mat	<b>L</b>	Anthrazit, matt 8 anthracite, matt anthracite, mat antraciel, mat antracita, mate antracita, fosco antracita, opaco antracit, matt antrasiti, himmeä koksgrå, mat antrasit, matt антрацит, матовый antracyt, matowy ανθρακί, ματ antracit, matná antracit, matt tamno siva, mat
<b>M</b>	Silber, metallic 90 silver, metallic argent, métallique zilver, metallic plata, metalizado plata, metallico argento, metallico silver, metallic høje, metallilohko solv, metalik solv, metallic серебрястый, металллик srebro, metaliczny ασπι, μεταλλικό gümüş, metalik stříbrná, metaliza ezüst, metalil srebma, metalik	80% Lederbraun, matt 84 + leather brown, matt brun cuir, mat lederbrún, mat matón cuero, mate castanho ocreo, fosco marroce ocio, opaco læderbrun, matt nahkenruskea, himmeä læderbrun, mat kærbrown, mat коричневая кожа, матовый bunatny jak skóra, malowcy καφέ δέρματος, ματ deri kahverengi, mat kožená hnědá, matná börbama, matt koža java, mat	10% Schwarz, matt 8 black, matt noir, mat zwart, mat negro, mate preto, fosco nero, opaco svart, matt musta, himmeä sort, mat sort, matt черный, матовый czarny, matowy μαύρο, ματ siyah, mat černá, matná fekete, matt črna, mat	10% +Aluminium, metallic 99 aluminium, metallic aluminium, métallique aluminium, metallic aluminio, metalizado aluminio, metallico aluminium, metallic aluminium, metallilohko aluminium, metalik aluminium, metallic алюминиевый, металллик aluminium, metaliczny αλουμινίου, μεταλλικό aluminium, metalik hliníková, metaliza aluminium, metalil aluminium, metalik	10% Schwarz, matt 8 black, matt noir, mat zwart, mat negro, mate preto, fosco nero, opaco svart, matt musta, himmeä sort, mat sort, matt черный, матовый czarny, matowy μαύρο, ματ siyah, mat černá, matná fekete, matt črna, mat	10% +Aluminium, metallic 99 aluminium, metallic aluminium, métallique aluminium, metallic aluminio, metalizado aluminio, metallico aluminium, metallic aluminium, metallilohko aluminium, metalik aluminium, metallic алюминиевый, металллик aluminium, metaliczny αλουμινίου, μεταλλικό aluminium, metalik hliníková, metaliza aluminium, metalil aluminium, metalik	<b>P</b>	Karminrot, matt 36 carmine red, matt rouge carmin, mat karmijnrood, mat carmín, mate vermelho carmín, fosco rosso carminio, opaco karmínaró, matt karmínunguátsa, himmeä karmínaró, mat karmínaró, mat красный кармин, матовый karmínowy, matowy κόκκινο κάρμιν, ματ lál rengi, mat hliníková, metaliza aluminium, metalil karmínpiros, matt Šmínka rdeča, mat				



Nicht benötigte Teile  
 Parts not used  
 Pièces non utilisées  
 Niet benodigde onderdelen  
 Peças não necessárias  
 Peças não utilizadas  
 Partii non usate  
 Inka anvánda delar  
 Tarpeitionat osat  
 Ikke nødvendige dele  
 Deleer som ikke er nødvendige  
 Неиспользуемые детали  
 Elementy niepotrzebne  
 μη χρησιμοποιεμενα εξαρτήματα  
 Gereksiz parçalar  
 Nepotrebné dily  
 Tel nem használt alkatrészek  
 Nepotrební díly

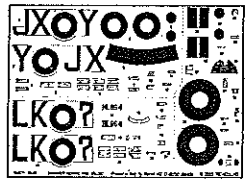
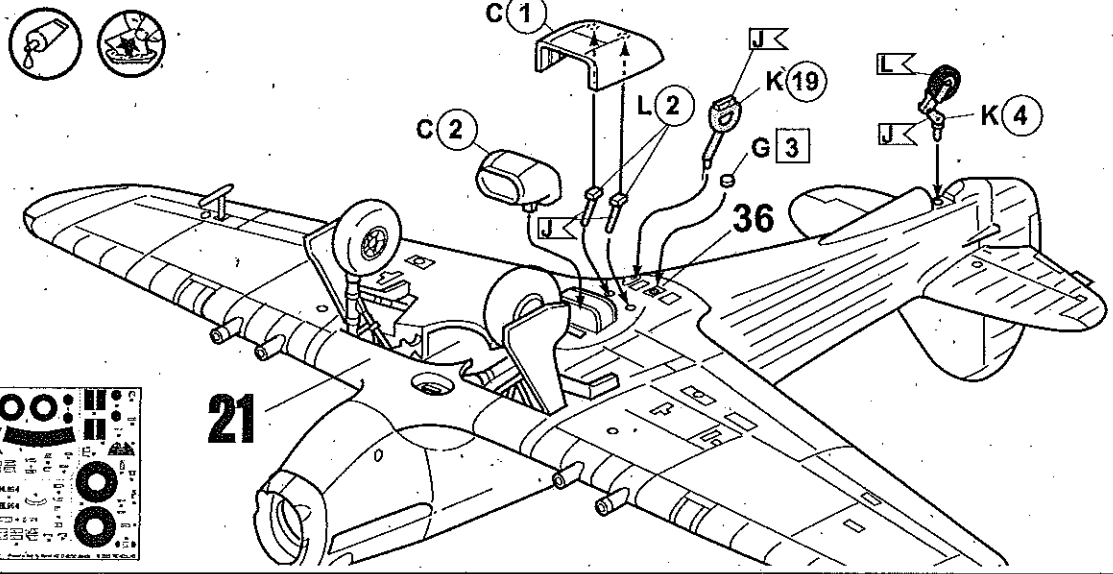






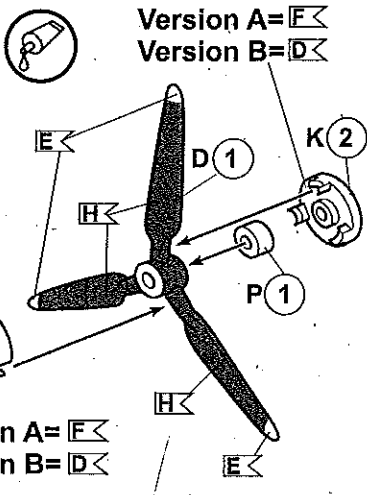


22

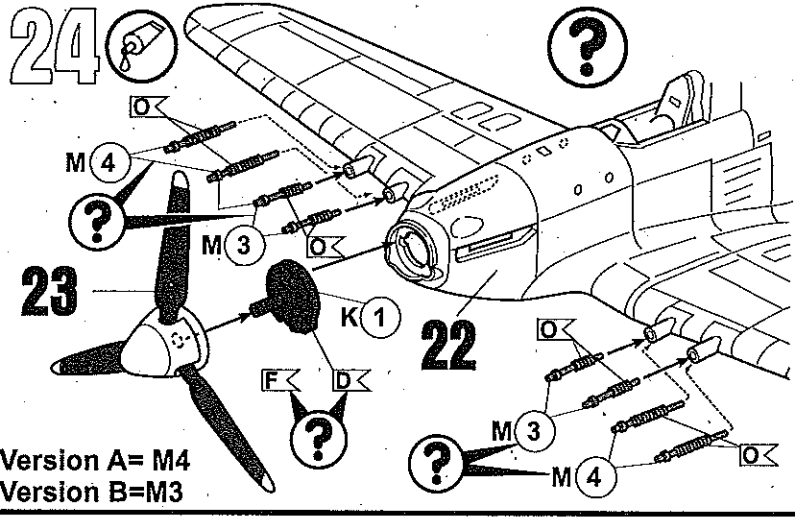


21

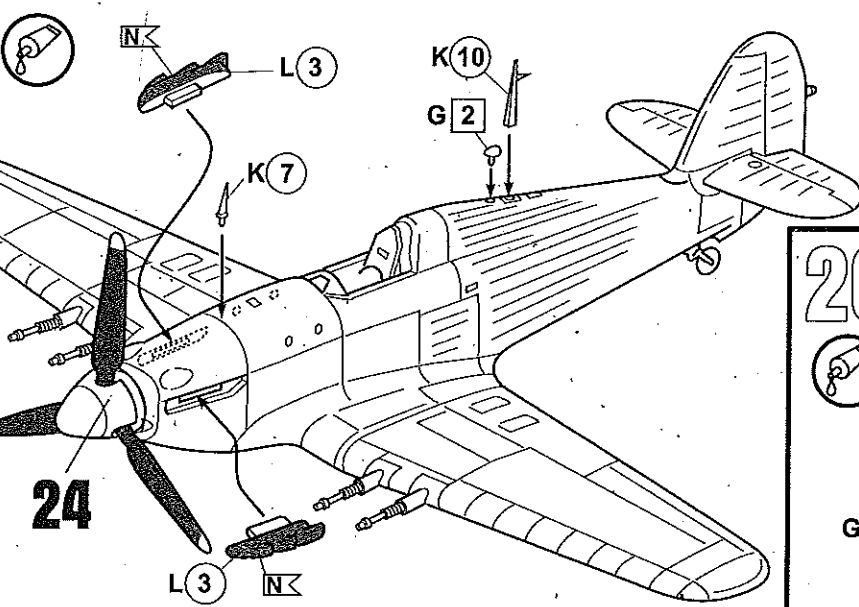
23



24

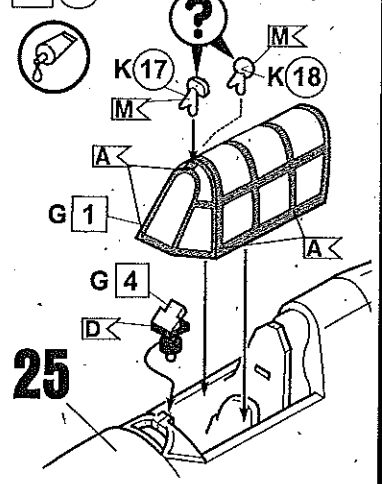


25



26

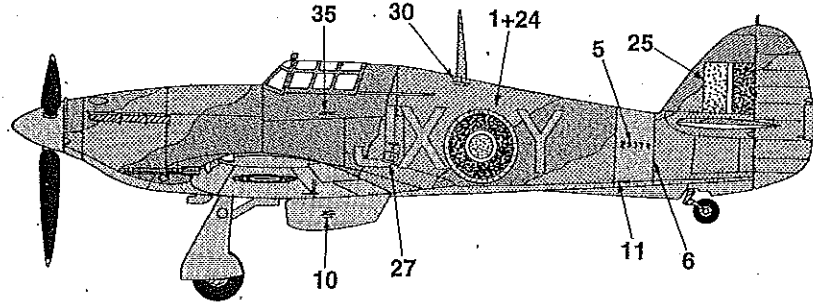
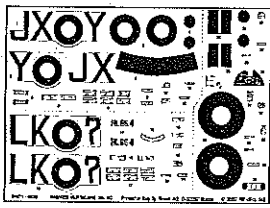
Version A = K17  
Version B = K18



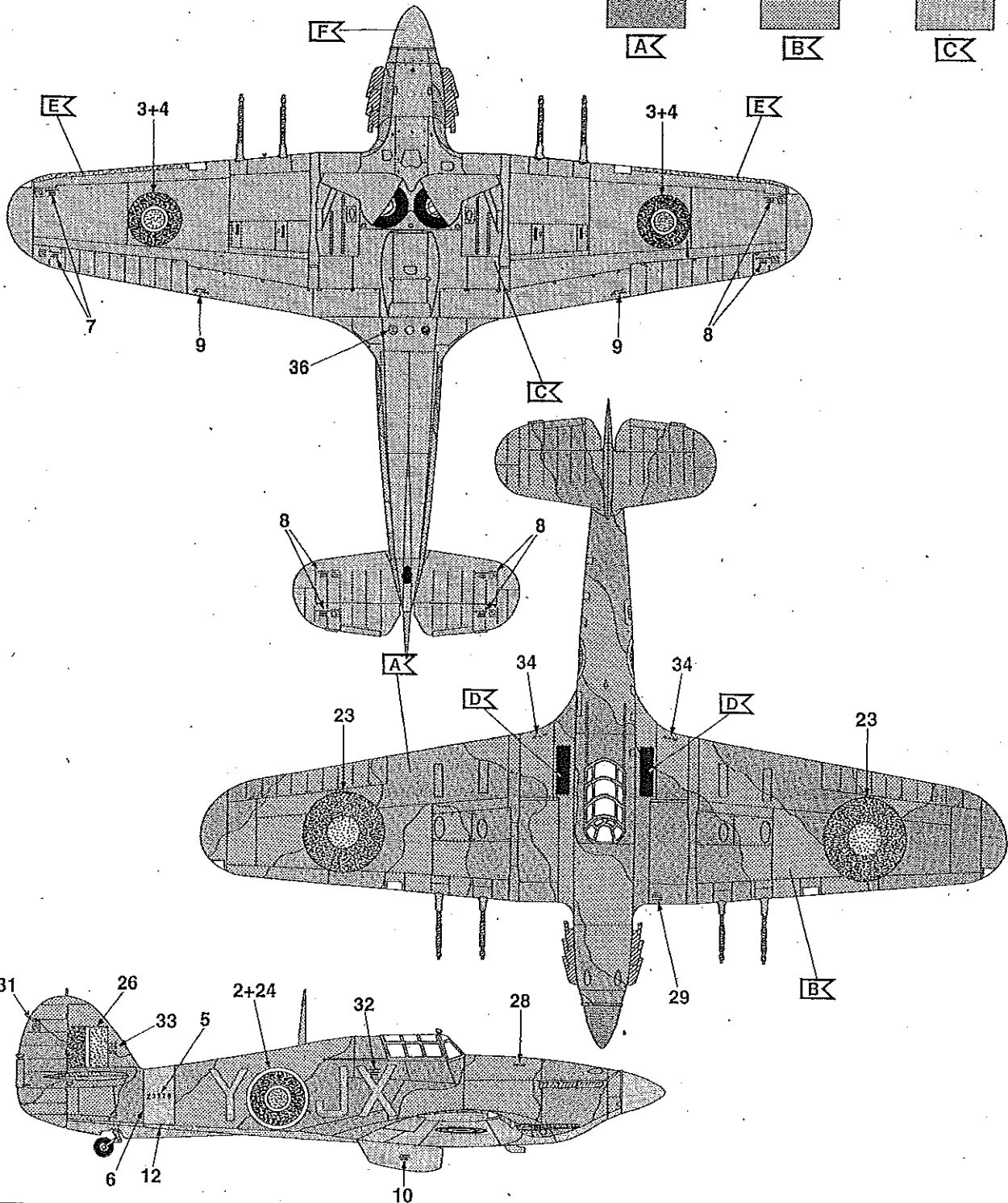
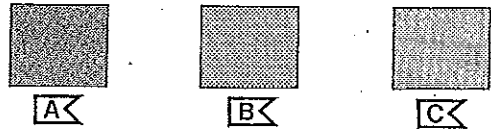
27



Hawker Hurricane Mk.IIC, No. 1(F) Squadron, Royal Air Force, Redhill, UK, July 1942

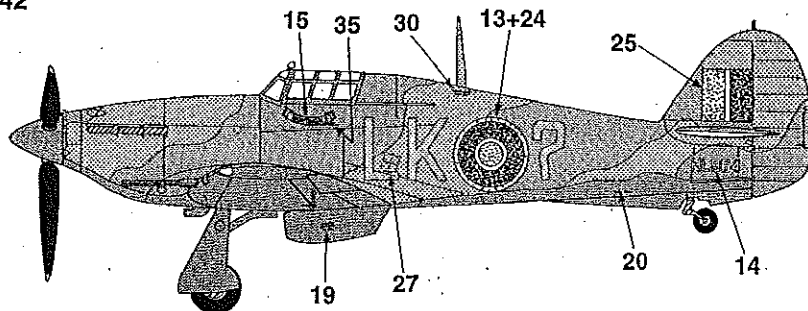
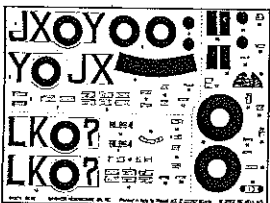


# Version A



28

Hawker Hurricane Mk.IIC, No. 87(F) Squadron, Royal Air Force, Charny Down, UK, September 1942



# Version B

